

Projektphasen/Zeitplan

Je nach personellen und zeitlichen Ressourcen sowie dem inhaltlichen Konzept empfiehlt sich eine frühzeitige Planung der JugendFilmTage LIEBESLEBEN. In der Regel sind etwa 8-9 Monate ausreichend für die Vorbereitungen vor den eigentlichen Kinotagen. Die folgende Übersicht gibt Ihnen eine Vorstellung der zeitlichen Planung und der anstehenden Aufgaben in der Umsetzung. Variieren Sie diese nach Ihren Ressourcen, Wünschen und Bedürfnissen.

wann

was

8-9 Monate vorher

- Ansprache und Gewinnung weiterer Netzwerke (optional)
- Ansprache eines Kinos oder eines alternativen Veranstaltungsortes

7-8 Monate vorher

- Regionales Planungstreffen
- Entwicklung des regionalen Konzeptes (Dauer, Zielgruppe, Kino, Eintritt, Filmauswahl, Mitmach-Aktionen, Lehrkräftefortbildung, Aufgabenverteilung etc.)

6 Monate vorher

- Gewinnung einer Schirmherrschaft und eines Sponsorings (optional)
- Erstellung der Bewerbungsmaterialien

4 Monate vorher

- Einladung und Ansprache der Schulen
- Verteilung der Bewerbungsmaterialien
- Anmeldekoordination

3 Monate vorher

- Detailplanung und Konkretisierung der Mitmach-Aktionen samt personeller Besetzung
- Abstimmungen zu Presse- und Öffentlichkeitsarbeit (optional)

6 Wochen vorher

- Fortbildung für Fach- und Lehrkräfte

4 Wochen vorher

- Presse- und Öffentlichkeitsarbeit (optional)

3 Monate vorher

- Eröffnung und Pressegespräch (optional)
- Filmvorführungen
- Mitmach-Aktionen
- Angebot Lehrkräfte

Anschließend

- Auswertung



Beispielhafter Ablauf für die Lehrkräftearbeit

Mit der Lehrkräftearbeit soll eine konkrete Einbindung der Lehrer*innen im Sinne der Nachhaltigkeit im Rahmen der JugendFilmTage gewährleistet werden. Dazu ist ein gelenktes Gespräch zwischen Vertretungen der regionalen Kooperationspartner*innen und interessierten Lehrkräften sinnvoll. Es fungiert als eine Art Workshop und soll sich konkreten Vorschlägen zur Nachbereitung der jeweiligen Spielfilme und der Mitmach-Aktionen im Unterricht, zur Nutzung von Medien und Materialien, aber auch zur Reflexion über das Themenfeld widmen.

Ablauf

1. Motivierendes Gespräch zur nachhaltigen schulischen Einbindung der Themen der sexuellen Gesundheit (20 Minuten)

- **Gegenseitige Kurzvorstellung**
Was erwarten Sie von den JugendFilmTagen? Gibt es Themen/Schwerpunkte von besonderem Interesse?
- **JugendFilmTage LIEBESLEBEN**
Vorstellung von Konzept und Ablauf der JugendFilmTage.
Wie setzt Ihre Schule die Themen Vielfalt und Liebe, Sexualität und Schutz um? Gibt es Unterstützungsbedarf?
- **Methoden und Materialien**
Kurzvorstellung konkreter Methoden zur Weiterarbeit in der Schule sowie weiterer Materialien zum Mitnehmen.

2. Angebote der Einrichtungen/ Beratungsstellen vor Ort (jeweils rund 10 Minuten)

- **Vorstellung der kooperierenden Einrichtungen mit ihren Angeboten für Jugendliche**
- **Zusammenarbeit mit örtlichen Institutionen**
Haben Sie schon einmal die Angebote für Schulen genutzt?
- Sie können auch zur Nachbereitung eine der regionalen Beratungsstellen, in Ihre Schule einladen und eine Unterrichtseinheit anbieten.

3. Führung durch die personalkommunikativen Mitmach-Aktionen mit Erläuterung des jeweiligen thematischen Schwerpunktes (20 Minuten)

- Jeweiliges Stationsthema, Kurzeinführung in das pädagogische Prinzip der personalen Kommunikation, Fragen der Teilnehmenden.



Beispielhafter Tagesablauf für die Kinotage der JugendFilmTage

Die nachfolgende Grafik zeigt einen vielfach erprobten Tagesablauf der JugendFilmTage, die in diesem Beispielfall zwei Vormittage laufen und in denen drei Filme sowie verschiedene Spots von LIEBESLEBEN ausgestrahlt werden. Passen Sie sich diesen Tagesablauf an Ihre Bedingungen (Filme, Pressegespräch und dergleichen) an und variiert Sie je nach Veranstaltungsgröße und Vorhaben.

Tag 1

7:30 Uhr	Aufbau Mitmach-Aktionen
8:00 Uhr	Vorbesprechung mit allen Beteiligten
9:00 Uhr	Einlass der Schüler*innen
9:00- 13:00 Uhr	durchgehend Mitmach-Aktionen
10:00 Uhr	Eröffnung der JugendFilm-Tage
10:15- 10:45 Uhr	Pressegespräch, parallel Mitmach-Aktionen
11:00 Uhr	Start LIEBESLEBEN-Spot, dann Film
13:00 Uhr	Abbauen und aufräumen
14:00 Uhr	Ende Tag 1

Tag 2

7:30 Uhr	Aufbau Mitmach-Aktionen
8:00 Uhr	Vorbesprechung mit allen Beteiligten
9:00 Uhr	Einlass der Schüler*innen
9:00- 13:00 Uhr	durchgehend Mitmach-Aktionen
10:00 Uhr	Begrüßung, Start LIEBESLEBEN-Spot, dann Film
12:00 Uhr	Start LIEBESLEBEN-Spot, dann Film
14:00 Uhr	Abbauen und aufräumen
15:00 Uhr	Ende Tag 2

